



COLEGIOS
MONTE TABOR Y NAZARET

Plan Diferenciado III Medio

DIRECCIÓN ACADÉMICA



COLEGIOS
MONTE TABOR Y NAZARET

ÁREA A

DISCIPLINAS:

LENGUA Y LITERATURA

FILOSOFÍA

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES





COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Este electivo busca analizar y comprender los siguientes temas;</p> <p>Visiones sobre procesos de la historia reciente.</p> <p>Cambios recientes en la sociedad chilena y su impacto local y nacional.</p> <p>Problemas y tópicos asociados a la actualidad nacional e internacional y que tienen sus raíces en los últimos 30 años de la historia.</p>	<p>Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre cambios recientes en la sociedad chilena y su impacto a nivel local.</p> <p>Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre procesos de la historia reciente.</p> <p>Elaborar preguntas y explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional.</p> <p>Proponer iniciativas que contribuyan al mejoramiento de la sociedad en la que viven.</p> <p>Participar en el desarrollo de historia local, recogiendo relatos y fuentes propias de la comunidad.</p>	<p>Formar personas vinculadas con su tiempo y espacio, que sean capaces de hacer una lectura crítica e informada de los procesos que han dado forma al Chile actual.</p>	<p>Análisis de diversas fuentes.</p> <p>Trabajos de investigación y comunicación de los resultados.</p> <p>Exposiciones de expertos.</p>



ECONOMÍA Y SOCIEDAD

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Esta asignatura comprende la economía como ciencia social. Se busca la relación de conceptos y principios fundamentales con la propia vida y aplicarlos para comprender el funcionamiento económico de la sociedad. Se pretende que conozcan y analicen las diversas experiencias económicas en el tiempo y sus planteamientos teóricos, una comprensión del sistema económico actual y su interrelación con las economías del resto del mundo.</p>	<p>Explicar la economía como una ciencia social, comprendiendo conceptos básicos sobre macroeconomía, microeconomía. Conocer y comprender los tipos de mercado y sus imperfecciones.</p> <p>Investigar desafíos actuales que enfrentan distintas economías desarrolladas y en vías de desarrollo para alcanzar el bienestar del individuo y la sociedad, en relación con el crecimiento económico, la interdependencia, la promoción de una economía sustentable y la equidad.</p>	<p>Formar personas que puedan comprender la importancia de la economía como una ciencia social que puede aportar al conocimiento y detección de las necesidades de los grupos humanos, así como a proponer soluciones que mejoren las condiciones de vida de las personas, desde el rol de la familia, de la empresa y el Estado.</p>	<p>Clases expositivas. Trabajos en grupos. Charlas de expositores.</p>



LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>La asignatura de Lectura y Escritura Especializadas tiene el objetivo de preparar a los estudiantes para comunicarse por escrito en comunidades discursivas especializadas, sean académicas o de ámbitos laborales específicos. Para ello, promueve que comprendan y produzcan géneros discursivos en los que se articulen ideas complejas y abstractas, y que usen un lenguaje académico escrito que se desarrolla desde la escuela y a lo largo de la vida.</p>	<p>Aprender a comunicarse ya sea de manera escrita, oral o multimodal, requiere generar estrategias que se adecuen a diversas situaciones, propósitos y contextos socioculturales, con el fin de transmitir lo que se desea de manera clara y efectiva. La comunicación permite desarrollar la empatía, la autoconfianza, la valoración de la interculturalidad, así como la adaptabilidad, la creatividad y el rechazo de la discriminación.</p>	<p>La asignatura tiene como propósito formativo el competir adecuadamente en diversas situaciones comunicativas. Profundizar en el desarrollo del análisis y pensamiento crítico aplicados a la lectura y la redacción pertenecientes a textos especializados.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Trabajos de taller de análisis de textos.-Discusión socializada.-Análisis de fuentes confiables.-Expresión oral.Interpretación de documentos.-Participación activa tanto exponiendo o produciendo textos especializados.



PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIÓN EN DEMOCRACIA

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>La asignatura Participación y Argumentación en Democracia tiene como propósitos formativos ofrecer a los estudiantes oportunidades para que desarrollen habilidades que les permitan participar discursiva y críticamente en una sociedad democrática. Este objetivo se basa en la creciente importancia que adquiere para las democracias el hecho de que sus miembros sean capaces de compartir y debatir distintos puntos de vista, lo que requiere asegurar que todos y todas participen, así como la responsabilidad con el pensamiento riguroso y el uso de información validada y confiable.</p>	<p>Desarrollar la creatividad e innovación. Desarrollar el pensamiento crítico. Fortalecer la metacognición. Desarrollar la capacidad de análisis crítico de textos escritos y orales Evaluar críticamente argumentaciones surgidas en distintos ámbitos de la sociedad. Construir colectivamente conclusiones, soluciones, preguntas en torno a discusiones razonadas y argumentadas.</p>	<p>Este electivo tiene como propósito formativo desarrollar y reforzar actitudes, como la tolerancia y el diálogo como forma de relacionarse, siempre pensando en un marco democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Investigación.-Discusión razonada.-Selección de textos.-Habilidades digitales.-Debate.-Diálogo argumentativo.-Elaboración de discurso.



SEMINARIO DE FILOSOFÍA

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Esta asignatura está dirigida a estudiantes interesados en reflexionar sobre el desarrollo de problemas y conceptos filosóficos, y sus efectos en la vida del ser humano. Pretende profundizar y ampliar las perspectivas que se adquiere en la asignatura de Filosofía del plan común, en cuanto al conocimiento de autores y de ideas que han impactado tanto en la configuración de la disciplina filosófica como en otros ámbitos de la realidad humana. Por ese motivo, este seminario consiste en una introducción a la filosofía práctica. Lo cual implica analizar y comprender las preguntas fundamentales de la ética desde la historia de las ideas y la resolución de problemas y dilemas morales.</p>	<p>Este seminario espera que los estudiantes desarrollen habilidades significativas para la reflexión humanista. Así, en primer lugar, pretende que sean capaces de formular preguntas significativas para su vida a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas, poniendo en duda aquello que aparece como “cierto” o “dado” y proyectando diversas respuestas posibles.</p> <p>En segundo lugar, analizar y fundamentar problemas presentes en textos filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos, métodos de razonamiento e implicancias en la vida cotidiana.</p> <p>En tercer lugar, participar en diálogos sobre grandes problemas de la filosofía pertinentes para sus contextos, sostenidos a partir de argumentos de los distintos participantes, utilizando métodos de razonamiento filosófico y valorando la controversia y la diversidad como factores fundamentales para el desarrollo del pensamiento.</p> <p>En cuarto lugar, elaborar visiones personales respecto de problemas filosóficos a partir de las perspectivas de diversos filósofos, siendo capaces tanto de reconstruir sus fundamentos como de cuestionarlos y plantear nuevos puntos de vista.</p>	<p>El propósito del seminario es formar personas conscientes de sí mismas y de la sociedad. De ese modo, busca que conozcan, críticamente, las teorías antropológicas detrás de las grandes preguntas y problemas de nuestros tiempos.</p> <p>De ese modo, su fin es brindar al alumno las herramientas para leer, comprender e identificar críticamente posiciones filosóficas a partir de la lectura detallada de obras relevantes dentro de la historia de la filosofía, y así reflexionar sobre la dinámica de los problemas filosóficos a lo largo del tiempo, y sobre las consecuencias que han tenido y tienen en la sociedad.</p>	<p>Análisis de textos filosóficos que aborden un problema presente en la historia de la filosofía, considerando sus antecedentes, principales planteamientos, supuestos, contexto sociocultural, sus continuidades, cambios e impactos en la sociedad, utilizando diversas formas de expresión.</p> <p>Encuentro con la alteridad desde el diálogo sobre preguntas y conceptos filosóficos y su relación tanto con su vida como con fenómenos sociales y culturales contemporáneos.</p> <p>Proyectos de investigación y elaboración de ensayos con una tesis filosófica con respecto a un problema relevante para su contexto, a partir de una investigación sobre diversas perspectivas filosóficas presentes en la historia de la filosofía.</p>



TALLER DE LITERATURA

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>La asignatura de Taller de literatura tiene por objetivo que los estudiantes puedan trazar sus propias trayectorias de lectura, de acuerdo con sus intereses e inquietudes, considerando la importancia de los contextos culturales, sociales e históricos de producción y recepción de las obras, que determinan su valoración en la tradición literaria. Asimismo, la asignatura busca que los jóvenes exploren formas creativas de escritura, que den cuenta de sus proyectos y que comuniquen las interpretaciones de sus lecturas literarias. De este modo, se busca que valoren el lenguaje literario como un modo de expresión que permite experimentar, crear, conocer y comunicar.</p>	<p>Producir diversos géneros escritos y audiovisuales para desarrollar y comunicar sus interpretaciones de las obras leídas. Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.. Contribuir con sus comentarios, sugerencias, interpretaciones y críticas a los procesos de lectura colectiva y de escritura creativa de sus pares Revisar y reescribir sus propias producciones (escritas, orales o audiovisuales) a la luz de los comentarios, críticas y sugerencias de sus pares, para enriquecer su producción creativa. OA 5. Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares. Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.</p>	<p>El propósito formativo del taller es promover el desarrollo del pensamiento crítico, favoreciendo la introspección y la reflexión ética por medio de la exploración, el análisis y la interpretación de diversas obras literarias. El diálogo y la construcción de interpretaciones permiten a los estudiantes indagar en la comprensión de sí mismo y de la relación con el otro, al tiempo que despliega el uso creativo del lenguaje en la expresión de las diversas experiencias de lectura y escritura.</p>	<p>Análisis interpretativo de los textos. Debates. Discusiones socializadas. Exposiciones orales. Trabajo de investigación. Escritura creativa.</p>



COLEGIOS
MONTE TABOR Y NAZARET

ÁREA B

DISCIPLINAS:

MATEMÁTICA
CIENCIAS NATURALES





BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>La asignatura "Biología Celular y Molecular" tiene como objetivo explorar la comprensión de los organismos desde dos perspectivas clave: la dimensión celular y la bioquímica. Se busca comprender la célula en su totalidad, vinculando la investigación histórica sobre su estructura y función con su papel como unidad básica de los seres vivos. Se examina la relevancia de las proteínas en la actividad celular, incluyendo su composición molecular y su participación en diversos procesos fisiológicos.</p> <p>A nivel bioquímico, se profundiza en los procesos de expresión génica, considerando la relación entre genes, ADN, ARN y proteínas, junto con el impacto ambiental en estos procesos. Además, se analizan las causas y consecuencias de las mutaciones genéticas y los mecanismos de reparación del ADN. El curso también abarca investigaciones destacadas en biología celular y molecular, junto con su relación con la ingeniería genética y la biotecnología, evaluando sus implicaciones y controversias.</p>	<p>Investigar el desarrollo del conocimiento de biología celular y molecular a lo largo de la historia y su relación con diversas disciplinas como la química, la física y la matemática, entre otros.</p> <p>Explicar la estructura y organización de la célula en base a biomoléculas, membranas y organelos, su reproducción, mantenimiento y recambio, en procesos de metabolismo, motilidad y comunicación, como fundamento de la continuidad y evolución del fenómeno de la vida.</p> <p>Argumentar juicios estéticos de piezas de diseño y obras arquitectónicas de diferentes épocas y procedencias, a partir de análisis estéticos e interpretaciones personales.</p> <p>Describir, sobre la base de evidencia, los mecanismos de regulación génica y explicar su relación con los procesos de diferenciación y proliferación celular en respuesta a estímulos ambientales, el envejecimiento y las enfermedades como el cáncer.</p> <p>Explicar las relaciones entre estructuras y funciones de proteínas en procesos como la actividad enzimática, flujo de iones a través de membranas y cambios conformacionales en procesos de motilidad celular y contracción muscular.</p> <p>Analizar las relaciones entre las partes de un sistema en fenómenos y problemas de interés, a partir de tablas, gráficos, diagramas y modelos.</p> <p>Analizar aplicaciones biotecnológicas en diversas áreas como tratamientos para el cáncer, preservación y uso de células madre, y producción de organismos transgénicos, entre otros, y evaluar sus implicancias éticas, sociales y legales.</p>	<p>Biología celular y molecular promueve en los estudiantes el aprendizaje y la profundización de conocimientos de biología, junto con el desarrollo de habilidades y actitudes necesarias para entender y relacionarse con y en el mundo que los rodea, abordando problemas de forma integrada con base en el análisis de evidencia. Se espera que, al finalizar este curso, los estudiantes hayan profundizado en tópicos de biología celular, genética, biotecnología y procesos moleculares que los sustentan, lo que favorecerá su comprensión integral del desarrollo y la evolución del conocimiento científico, y la elaboración de explicaciones sobre metabolismo celular, expresión génica, posibles condiciones de salud, aplicaciones biotecnológicas en el ámbito de la industria y la salud. Asimismo, se espera que valoren el estudio de la biología celular y molecular y su contribución a la calidad de vida de las personas, al bienestar social, al desarrollo del conocimiento científico y al cuidado del ambiente. Del mismo modo, se pretende que desarrollen habilidades científicas como analizar, investigar, experimentar, comunicar y formular explicaciones con argumentos. Finalmente, se espera que asuman actitudes que les permitan abordar problemas contingentes de forma integrada, basándose en el análisis de evidencia y considerando la relación entre ciencia y tecnología en la sociedad y el ambiente.</p>	<p>Material teórico y de ejercitación Controles sumativos. Actividades de laboratorio. Análisis de estudios de casos. Modelación de procesos bioquímicos. Indagación y comunicación científica. Proyectos de investigación.</p>



CIENCIAS DE LA SALUD

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>La asignatura de Ciencias de la Salud busca desarrollar una comprensión integral sobre temas de salud humana, donde los estudiantes lograrán comprender, sobre base científica, que la salud y el bienestar de las personas son inseparables del comportamiento colectivo de la sociedad y del estado de los sistemas naturales, integrando comprensivamente la salud individual con la salud pública y la salud ecosistémica. En este electivo, se abordan problemas contingentes de forma integrada, basándose en el análisis de evidencia y considerando la relación entre ciencia y tecnología en la sociedad y el ambiente.</p>	<p>Analizar desde una perspectiva sistémica problemáticas complejas en materia de salud pública que afectan a la sociedad a escala local y global, tales como transmisión de infecciones, consumo de drogas, infecciones de transmisión sexual, desequilibrios alimentarios y enfermedades profesionales/laborales.</p> <p>Explicar cómo la interacción entre genoma y ambiente determina patologías y condiciones de la salud humana.</p> <p>Analizar relaciones causales entre los estilos de vida y la salud humana integral a través de sus efectos sobre el metabolismo, la energética celular, la fisiología y la conducta.</p> <p>Investigar y comunicar la relación entre la calidad del aire, las aguas y los suelos con la salud humana, así como los mecanismos biológicos subyacentes.</p> <p>Evaluar cómo el desarrollo científico y tecnológico, a través de innovaciones en biotecnología, nanomedicina, medicina nuclear, imagenología, farmacología, entre otras, influyen en la calidad de vida de las personas.</p>	<p>Esta asignatura promueve que los estudiantes aprendan y profundicen sus conocimientos de ciencias, y de biología en particular, y que desarrollen las habilidades y actitudes necesarias para entender y relacionarse con y en el mundo que los rodea. Ciencias de la Salud puede interesar a quienes deseen desarrollar una comprensión integral sobre temas de salud humana. Asimismo, se espera que comprendan, sobre base científica, que la salud y el bienestar de las personas son inseparables del comportamiento colectivo de la sociedad y del estado de los sistemas naturales, y que entiendan que la salud individual se integra con la salud pública y la salud ecosistémica. Al mismo tiempo, la asignatura busca que valoren su responsabilidad individual por su propia salud y bienestar y como parte constitutiva de sistemas sociales y de sistemas socio-naturales. Adicionalmente, se espera que sean capaces de llevar a cabo acciones de prevención para evitar o reducir el número de enfermedades o accidentes. Se busca también que desarrollen habilidades científicas como analizar, investigar, experimentar, comunicar y formular explicaciones con argumentos. Finalmente, se espera que asuman actitudes que les permitan abordar problemas contingentes de forma integrada, basándose en el análisis de evidencia y considerando la relación entre ciencia y tecnología en la sociedad y el ambiente.</p>	<p>Trabajos de investigación.</p> <p>Análisis de datos y resultados experimentales.</p> <p>Elaboración de modelos, campañas de información.</p> <p>Proyecto interdisciplinario/ABP.</p> <p>Elaboración de pósters científicos.</p>



PENSAMIENTO COMPUTACIONAL

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Esta asignatura se orienta a la aplicación del pensamiento computacional y el desarrollo de programas computacionales y, consecuentemente, a que los estudiantes tengan experiencia con el ciclo que se inicia en un problema o desafío, sigue con el análisis de alternativas de solución y la formulación de una respuesta y desemboca en el diseño, desarrollo y puesta a prueba de un programa que hace explícita una de esas posibles soluciones.</p> <p>La asignatura contribuye también al desarrollo de las habilidades analíticas, la resolución de problemas y la capacidad de diseño, al poner en contacto a los estudiantes con ideas básicas del pensamiento computacional: la descomposición de fenómenos o situaciones y la abstracción, que permiten reducir la complejidad, y el concepto de algoritmo, que describe el proceso necesario para resolver un problema.</p>	<p>Formular problemas de forma que se permita el uso de un computador y otras herramientas para ayudar a resolverlos.</p> <p>Organizar y analizar lógicamente la información.</p> <p>Representar la información a través de abstracciones como los modelos y las simulaciones.</p> <p>Automatizar soluciones haciendo uso del pensamiento algorítmico (estableciendo una serie de pasos ordenados para llegar a la solución).</p> <p>Identificar, analizar e implementar posibles soluciones con el objetivo de lograr la combinación más efectiva y eficiente de pasos y recursos.</p> <p>Generalizar y transferir este proceso de resolución de problemas para ser capaz de resolver una gran variedad de familias de problemas.</p>	<p>Promover el desarrollo del pensamiento computacional, entendiendo este como un proceso de resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none">· Actividades individuales en computadoras (o a lo sumo de a pares)Clases expositivas (muy cortas)Exposición oral y socialización de soluciones de ejercicios en clase.Se trabajará en los laboratorios de computación, donde se enseñarán distintas herramientas computacionales para resolver diferentes problemas de diferentes ámbitos dándole solución a través de programas realizados para tal efecto.Se resolverán problemas utilizando PYTHON, C++.Se programarán robots, para que estos realicen diferentes tareas.



PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Esta asignatura ofrece oportunidades de aprendizaje para integrar las probabilidades y la estadística, en instancias en las que se requiere extraer conclusiones y tomar decisiones con base en datos cuantitativos, así como comunicar y argumentar resultados y validar conclusiones o hallazgos acerca de muestras y poblaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Describir grupos a partir del análisis crítico de información presente en histogramas, polígonos de frecuencia, frecuencia acumulada, diagramas de cajón y nube de puntos.-Resolver problemas que involucren los conceptos de media muestral, desviación estándar, varianza, coeficiente de variación y correlación muestral entre dos variables,-Modelar fenómenos o situaciones cotidianas del ámbito científico y del ámbito social que requieran el cálculo de probabilidades y la aplicación de las distribuciones discretas y normal.	<p>El alumno puede describir, conjeturar y analizar información estadística en distintos medios de comunicación pudiendo emitir una opinión basada en parámetros.</p>	<p>Los estudiantes podrán abordar problemas propios de la disciplina, generar propuestas relacionadas con el entorno y familiarizarse con el uso de herramientas digitales (software, aplicaciones, graficadores y simuladores) especialmente diseñadas para la estadística y las probabilidades. Se evalúa de manera individual mediante pruebas escritas como también mediante trabajos grupales orientados a la aplicación de la teoría.</p>

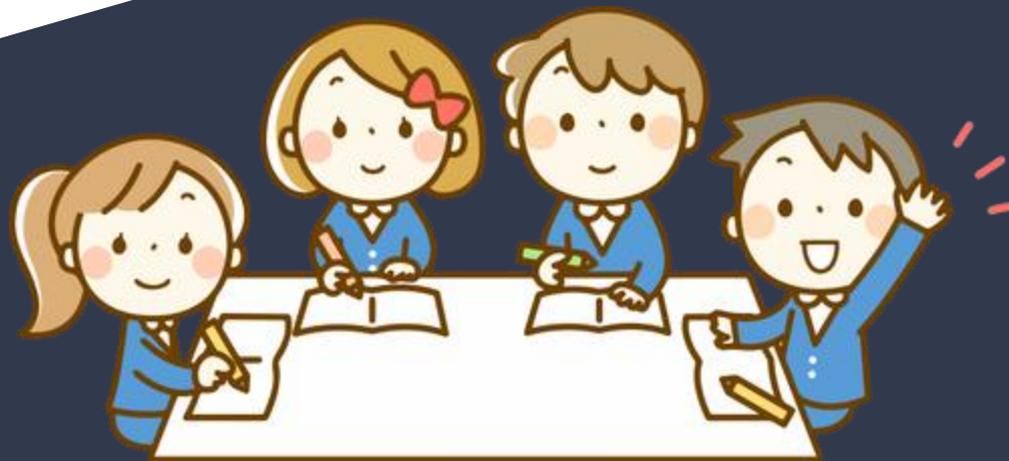


COLEGIOS
MONTE TABOR Y NAZARET

ÁREA C

DISCIPLINAS:

ARTES
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD





ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIVISUALES

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Elaboración de propuestas creativas personales por medio de la reflexión, investigación y experimentación con diversos materiales, soportes y procedimientos.</p> <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Composición-Fotografía-Color-Narrativa-Ilustración-Lenguaje cinematográfico-Video-Animación-Apreciación audiovisual	<p>Fortalecer y estimular habilidades del pensamiento creativo y del pensamiento estético, de modo que los estudiantes puedan comprender y utilizar los lenguajes artísticos en un contexto poblado por estímulos visuales y audiovisuales.</p>	<p>Desarrollar habilidades propias del siglo XX como la creatividad, innovación, pensamiento crítico, comunicación y alfabetización digital, entre otras.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Desafíos creativos individuales-Proyectos grupales-Exposición de su proceso creativo fundamentado en el trabajo.-Trabajo de experimentación y elaboración práctica en taller.-Trabajo realizado desde la casa y editado con programas digitales .-Análisis y apreciación estética.



CIENCIAS DEL EJERCICIO FÍSICO

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>En este electivo aprenderás sobre el cuerpo humano y su fisiología; a planificar con evidencia científica según tus objetivos, capacidades e intereses, incorporando diferentes sistemas de entrenamientos y una alimentación acorde a tus necesidades.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Evaluar las adaptaciones agudas y crónicas que provoca el ejercicio físico.2. Implementar y evaluar programas de entrenamiento físico.3. Analizar factores fisiológicos, biomecánicos, psicológicos y sociológicos que influyen en el rendimiento físico y deportivo.4. Diseñar y aplicar diferentes sistemas de entrenamiento.5. Analizar los efectos que provoca la actividad física, la alimentación saludable y las ayudas ergogénicas en el rendimiento físico y deportivo.	<p>Que los alumnos logren dimensionar el impacto y beneficios que tiene el ejercicio y/o deporte en las adaptaciones fisiológicas. Que además sean capaces de planificar sus entrenamientos basándose en evidencia. Que conozcan y apliquen diferentes sistemas de entrenamiento y que se interioricen con la importancia de la alimentación y ayudas ergogénicas para el rendimiento deportivo.</p>	<p>Teórico-práctico, estudio de casos, proyecto interdisciplinario.</p>



DISEÑO Y ARQUITECTURA

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Los alumnos trabajarán en proyectos de diseño y arquitectura resolviendo creativamente problemáticas cotidianas por medio de:</p> <ul style="list-style-type: none">•La observación•La reflexión <p>La Creatividad</p> <ul style="list-style-type: none">•El dibujo•El volumen•La composición <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Conceptos básicos del diseño bi y tri dimensional (ejercicios compositivos)-El Espacio Público y privado (proyectos de arquitectura)-Estudio de marca y objeto (Proyectos de diseño)	<p>Entregar herramientas y preparar a los alumnos para enfrentar las carreras ligadas al diseño y la arquitectura.</p> <p>Aprender el uso de herramientas digitales para desarrollar proyectos de diseño y arquitectura.</p> <p>Analizar estéticamente y Argumentar juicios de piezas de diseño y obras de arquitectura de diferentes épocas.</p> <p>Apreciar y valorar estéticamente obras de arquitectura y piezas de diseño patrimoniales y contemporáneas.</p>	<p>Que los alumnos sean capaces de reflexionar y reconocer las necesidades de las personas y su entorno y cooperar creativamente a su solución.</p>	<p>Todos los trabajos serán desarrollados en el horario de clases, es decir en el taller. Proyectos de diseño representados mediante dibujo en croquera, láminas y mediante programas computacionales gráficos.(Photoshop o similar)</p> <p>Proyectos de arquitectura representados mediante el dibujo en croquera, láminas, dibujo de planimetría y mediante programa computacional 3D (sketchup).</p> <p>Ejercicios de composición</p> <p>Portafolio.</p> <p>Investigación de obras.</p> <p>Presentaciones.</p> <p>Trabajo en taller y sala de computación.</p>



INTERPRETACIÓN MUSICAL

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Los alumnos trabajan a través de proyectos, repertorio de canciones populares para que puedan ser presentadas en distintas instancias de conciertos. El trabajo de interpretación está centrado en el trabajo en bandas pop/rock con guitarra eléctrica, bajo, batería, teclado y voces.</p>	<p>Los alumnos comprenderán y reconocerán el estilo musical de sus artistas favoritos a través de la observación atenta de videos musicales para entender, aplicar e interpretar en sus propios conciertos del año.</p> <p>Los alumnos interpretarán canciones del tema elegido, estudiando las partes de cada instrumento y considerando los estilos propios y del cantante original para realizar una presentación en el colegio frente a varios compañeros.</p> <p>Los alumnos comprenderán elementos técnicos y del lenguaje de la música a través de la interpretación del repertorio elegido.</p> <p>Los alumnos diseñarán, implementarán y evaluarán proyecto de difusión musical para dar muestra de sus trabajos de interpretación musical a través de conciertos, muestra artística u otros a la comunidad.</p>	<p>En el electivo trabajamos la autonomía para poder resolver problemáticas surgidas de la técnica de interpretación y ejecución; y de la propuesta de presentación.</p> <p>También trabajamos la buena y sana convivencia (vínculos) y el trabajo en equipo para ejecutar el proyecto elegido.</p> <p>Trabajamos la creatividad para adaptar las canciones a la expertise de cada alumno.</p>	<ul style="list-style-type: none">-Trabajo en grupos.-Ensayos y ensamble.-Investigación de apreciación musical.-Práctica de desplante escénico.



PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA ACTIVOS Y

Descripción General	Objetivos	Propósito formativo	Metodología
<p>Este electivo tiene como propósito que los estudiantes sean capaces de reconocer la función corporal humana, además de integrar la práctica regular de actividad física a su proyecto de vida, comprendiendo su importancia para el bienestar personal y social.</p>	<p>Practicar y mantener un estilo de vida saludable, mediante una variedad de actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa, que sean de interés, para adquirir un estilo de vida saludable.</p> <p>Valorar los beneficios de la actividad física para promover estilos de vida activa y saludable.</p> <p>Implementar programas de ejercicio para mejorar la condición física asociada a salud (Resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad y composición corporal).</p> <p>Evaluar, diseñar y aplicar planes de ejercicio físico relacionados a salud y bienestar humano, utilizando nuevas tecnologías.</p>	<p>En el electivo desarrollamos:</p> <p>Actividad física y bienestar humano.</p> <p>Condición física y vida activa y saludable.</p> <p>Evaluación continua de la actividad física.</p> <p>Autocuidado y vida saludable.</p>	<p>Teórico-práctico. Estudios de casos.</p> <p>Aprendizaje basado en proyectos (ABP)</p> <p>· Discusión con expertos.</p> <p>Entrenamientos aplicados en gimnasio, canchas.</p> <p>Aplicaciones de test deportivos con tecnología en terreno.</p>