

"Entusiasmo Lector 1º Ciclo" "Momentos en familia"



Carmen Ansted P.
Encargada biblioteca básica MTN

Ilustración: Paloma Valdivia

Ítems



- Introducción
- Fomento lector / Animación a la lectura
- Recursos para el momento de la Animación lectora
- Selección de libros
- Sugerencias de libros
- Aportes y webgrafías

“Me gustan los libros porque podemos soñar e imaginar lo que escuchamos”.
(alumnos 1° Ciclo MTN)

“El arte de escuchar se adquiere. Debe enseñarse, cultivarse gradualmente”

Jim Trelease, (Periodista y escritor americano, autor libro “Manual de la lectura en voz alta”)



Introducción

Hoy en día, en que hemos debido permanecer en nuestras casas por un buen período de tiempo, se hace necesario encontrar nuevas formas para dar salida a nuestra imaginación, sueños y creatividad.

La música, un buen libro o una buena conversación, son un medio, una puerta que se nos abre hacia el exterior y que permiten contactarnos con otras realidades, mundos y entornos distintos.

“Leer, nos da un sitio al que ir, cuando tenemos que quedarnos donde estamos”
(Mason Cooley, escritor estadounidense)

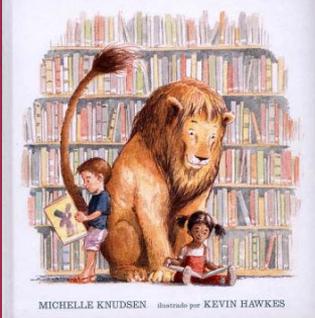


Ilustración: Oliver Jeffers

“La biblioteca,
es un mundo
de libros”.
(alumno 1°
Ciclo MTN)

La literatura, es una de estas posibilidades,
capaz de hacernos viajar, conocer y aprender.
Nos ofrece también una buena y variada cantidad
de libros, que pueden ayudar a desarrollar el gusto
por la lectura, el goce estético y crear vínculos con
la familia, factores que sin duda pueden aportar en
la formación de buenos lectores y en el desarrollo
integral de los niños(as).

Un león en la biblioteca



Autor: Michelle Knudsen

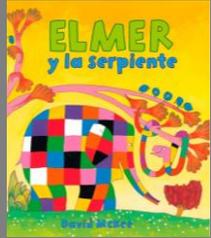


La invitación entonces, es a aprovechar esta oportunidad para contagiar de entusiasmo lector, potenciar la lectura, reunirse en torno a la palabra y así poder crear espacios e instancias de encuentro entre los libros, los niños(as) y el mediador.

“Me gusta leer para meterme en el mundo de los libros y estar siempre entretenido leyendo”.
(alumnos 1° Ciclo MTN)



rincónlector



Podemos hacer de estas experiencias lectoras un momento especial, un espacio a través del cual, despertar en los más pequeños el interés y una disposición alegre hacia la lectura y los libros.



La literatura, es como “una obra de arte”, que tiene un potencial rico en significados y que debe ser capaz de ir abriendo la mente al infinito.

Ana María Machado: Destacada escritora brasileña



Libro: La Ballena
Ilustración: Benji Davies

Fomento lector/Animación a la lectura



Revista : Había una vez

La animación a la lectura, es el mejor fomento lector, es una de las experiencias más esperadas, no sólo por los más pequeños, sino que también la recuerdan y participan los más grandes.



Libro: El increíble niño Comelibros
Ilustración: Oliver Jeffers

Despierta la curiosidad
y el asombro en los niños,
potencia la comprensión lectora,
amplía el vocabulario y su mundo lector.

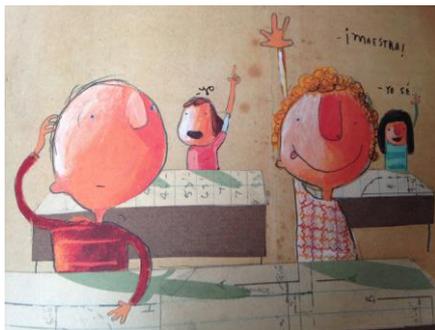


Ilustración: Oliver Jeffers

Constituye una excelente oportunidad
para desarrollar un vínculo cercano con
sus hijos.

A. E. I. R. A. I. C.
R. C. I. A. E.

Contribuye a futuro, en el desarrollo del lenguaje, de la creatividad y la inteligencia.



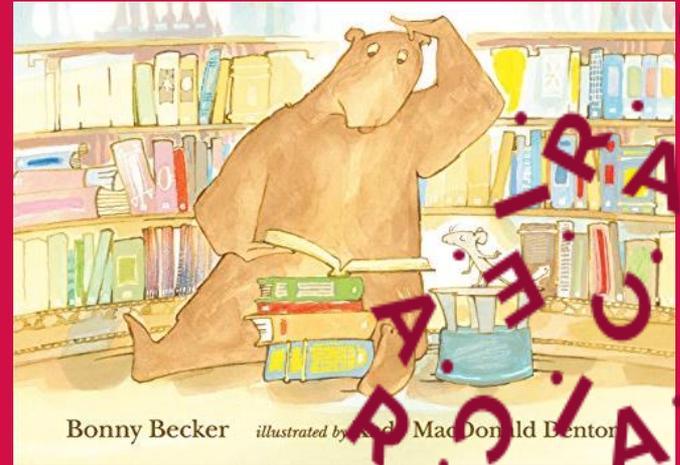
“Protege” el derecho que se tiene en la niñez; de escuchar bellas y fantásticas historias.

Libro: La bruja Winnie
Ilustrador: Korky Paul

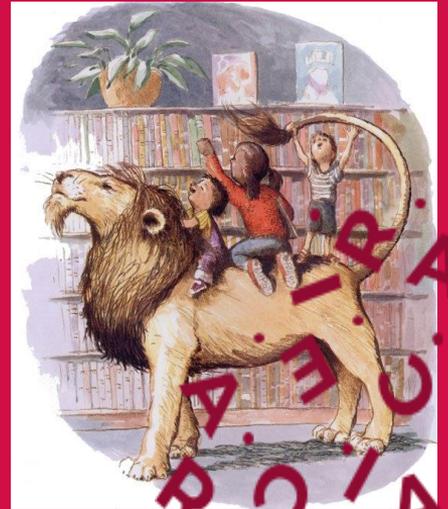
A. I. R. A. I. C.
E. U. E.
P. C. I. A. E.

Debiera ser una invitación a escuchar y leer,
más que una obligación, para así despertar
en los niños el anhelo de interactuar con los libros,
recorrer sus páginas, disfrutarlos, leerlos varias veces.

Libro: A Library Book For Bear
Autor: Bonny Becker



En los más pequeños se puede potenciar,
a través de la narración de cuentos,
lecturas compartidas, selección de libros, crear un rincón
lector, jugar a leer, compartir libros.



Autor: Michelle Knudsen

Y en los más grandes, integrar además de lo anterior, actividades donde puedan predecir o reinventar finales, interrogar el texto, realizar juegos fonológicos, trabajar el vocabulario, ver libros informativos, de poesía, entre otros...



Autor: Maya Hanich:

Recursos para el momento de la Animación lectora



Libro: Boris
Autor: Carrie Weston

H H K M K H S B H M I



"El Ambiente como mediador"



"Tono de voz"



"Escuchar"



"Tiempo"



"Factor sorpresa"



H H K M K H S B H M I

G
B
M
I
R
B
F

"El Ambiente como mediador"

*Que los ayude a sentirse contenidos y parte de la narración, incluidos dentro de la actividad.



Ilustración: Paloma Valdivia

*Preparar un ambiente acogedor que invite al niño(a), a acercarse a los libros.

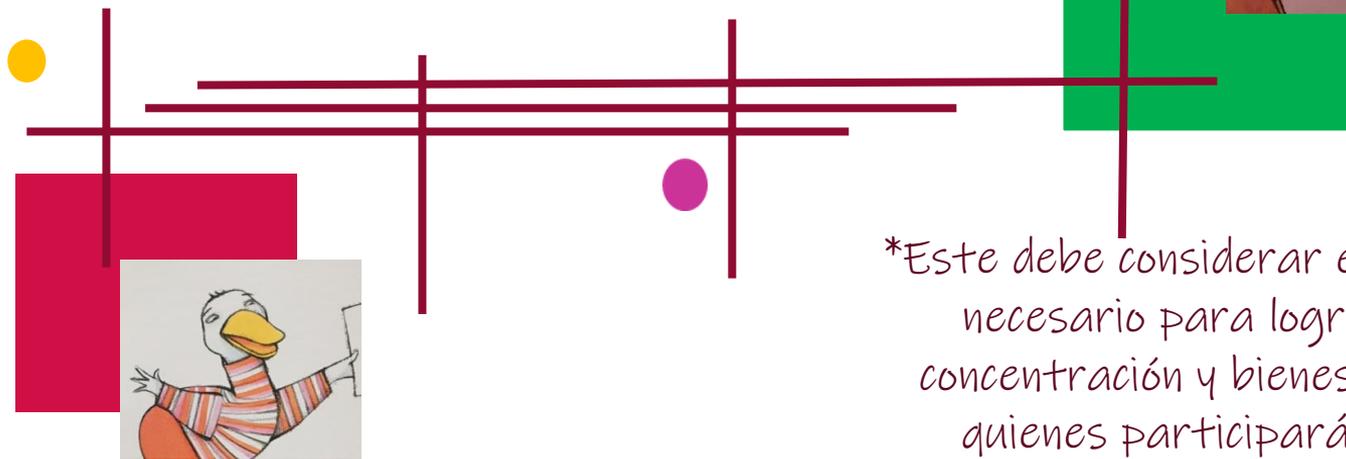


Ilustración: Benji Davies

"El Ambiente como mediador"

G
B
M
I
R
B
F

*Entusiasmar especialmente con una actitud positiva y afectiva frente al libro.



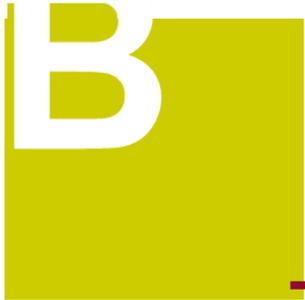
Libro: Matías dibuja el sol
Ilustración: Rocío Martínez



*Este debe considerar el silencio necesario para lograr la concentración y bienestar de quienes participarán del encuentro.

"Tono de voz"

G
B
M
I
R
B
F



*Jugar con las entonaciones, la melodía de las palabras, las onomatopeyas al narrar y acompañar las historias.

*Narrar es prestar la voz a los personajes, darles vida, para transmitir sus emociones.

*El tono de voz del narrador, permanece en la memoria de quienes escucharon sus cuentos cuando niños.



-Hola, Lobo.
Autor: Anthony Browne

"Escuchar"

G
B
M
I
R
B
F

*Responder sus preguntas , acoger sus aportes y comentarios, enriquece la narración, es signo de interés y de que has captado su atención.

*Se los puede invitar a estar atentos, a través de algún elemento que deban usar, pedirles que predigan lo que va a ocurrir, o acompañar con onomatopeyas de los personajes.

*Escuchar y ser escuchado, ayuda a considerar al otro, a respetar turnos, a ampliar sus conocimientos, a aprender.

*Incorporar a los niños, atendiendo a sus inquietudes y haciéndolos participar cuando sea oportuno.

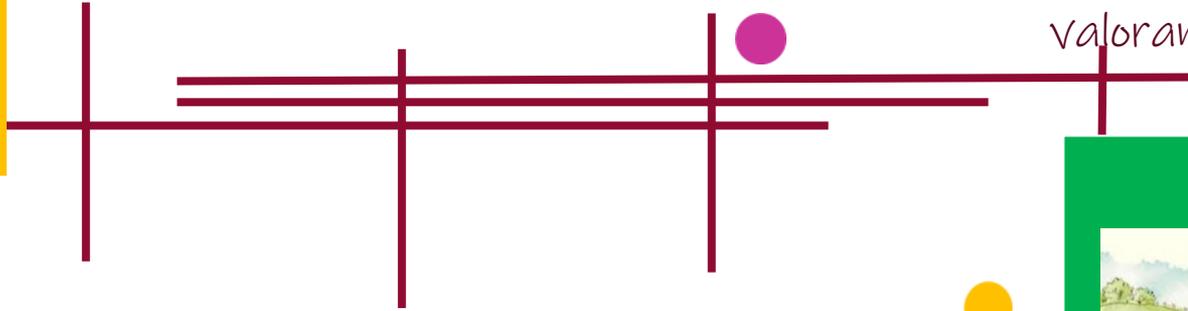


Revista : Había una vez

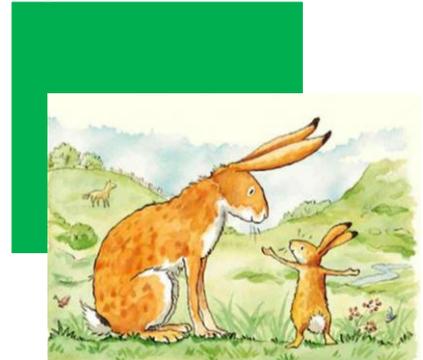
"Tiempo"

G
B
M
I
R
B
F

*Evitar las distracciones, manteniendo toda tu atención en ese lugar y momento. Los niños valoran la dedicación.



*Contar con el tiempo necesario para desarrollar el cuento.

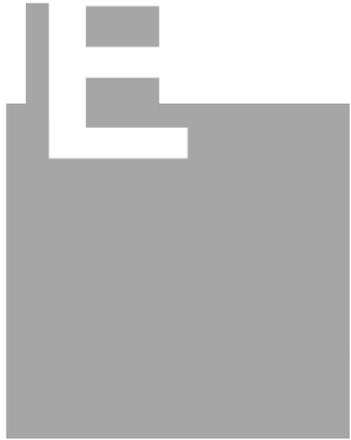


Autor: Sam Bratney

"Factor sorpresa"

G
B
M
I
R
B
F

- *Otro recurso es contar cuentos o historias que continúen en un próximo encuentro, a modo de dejar introducir la sorpresa y suspenso.



*En ocasiones, se puede recurrir al uso de algún elemento escondido con anticipación, para producir asombro y expectación.

*Ambientar el lugar usando cosas sencillas, uno que otro cojín, algún personaje del cuento, incorporar algún detalle en su vestimenta (sombrero, capa, flores, para dar novedad y enriquecer la historia.)



Revista : Había una vez

Selección de libros



Libro: Adivina cuanto te quiero
Autor: Sam Bratney



Libro: Boris
Autor: Carrie Weston

1

Un libro ayuda a imaginar, a identificarse con diferentes personajes, realidades y va acompañando a los niños(as) a vivir y expresar distintos sentimientos.



Editorial Combel

2

“Tener en cuenta la edad del lector al que se le va a leer, para así ir formándolo en su competencia literaria”.

(Blanca Roig B.(2013))

"Selección de libros"

3

H El libro debe ser significativo para los niños(as) y también para el que lo va a narrar. Ya sea por su temática, ilustración, género literario, otros...



Anónimo

4

Es importante seleccionar el libro que será narrado, con tiempo, para conocerlo y poder transmitir con propiedad su historia.

5

Considerar libros de narrativa infantil, de poesía, leyendas, folklore (rimas, cantos, adivinanzas).

Cecilia Beuchat

(Escritora Chilena)



6

Como también, la incorporación de géneros emergentes, como el “libro álbum”, con nuevas miradas en lo que se refiere a comprensión lectora.

Donde se invita a fijar la atención del niño, no sólo en lo que aporta el texto, sino que complementando su significado, con las imágenes.



Ilustración: Oliver Jeffers

7

Es importante considerar los Paratextos:
(portada, formato del libro, lomo, editorial, el título,
entre otros...)

Estos constituyen una puerta de entrada a la hora de
elegir un determinado libro, poder deducir de qué
tratará, valorar sus características, y así poder
disfrutar con los mejores libros.

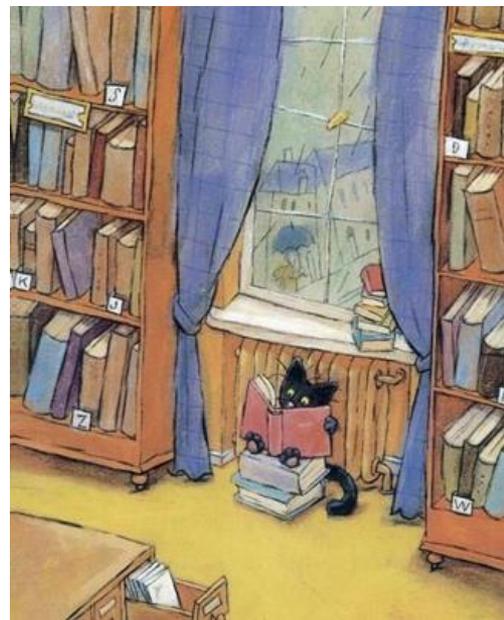
(Gemma Lluch (2010))



Ilustradora: Paula Vázquez

8

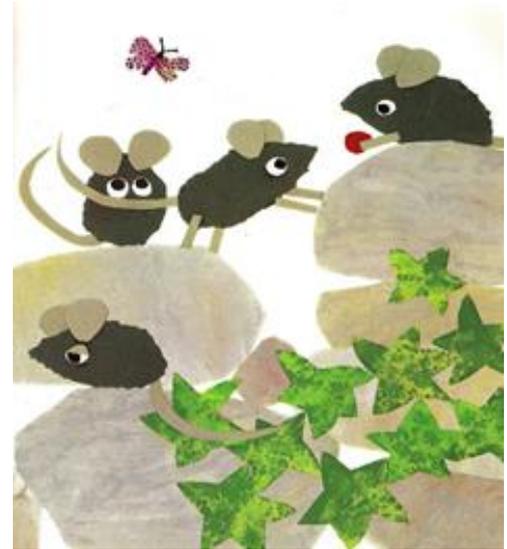
Una vez que el niño ha decidido leer por iniciativa propia, es vital que tenga libertad de elegir algunos libros y disfrutar de ellos. Muy buen recurso, para conocer sus gustos y preferencias.



Emily Horn: ¿Disculpe, es Usted una bruja?

9

Promover lo que "hace bien", lo que alimenta el espíritu y amplía el conocimiento.



Libro: Frederick
Autor: Leo Leoni

Sugerencias de libros para los más pequeños



Libro: Sapo y sus amigos
Ilustrador: Max Velthuijs



Intentar hacer una selección de libros o propuesta de autores para niños no es fácil, puesto que de una u otra forma, obliga a incorporar a unos y dejar fuera a otros. Por lo tanto, seleccionemos los que son capaces de movilizar en todo sentido al lector: “en su intelecto, en sus emociones, en su espíritu, en su cuerpo”.

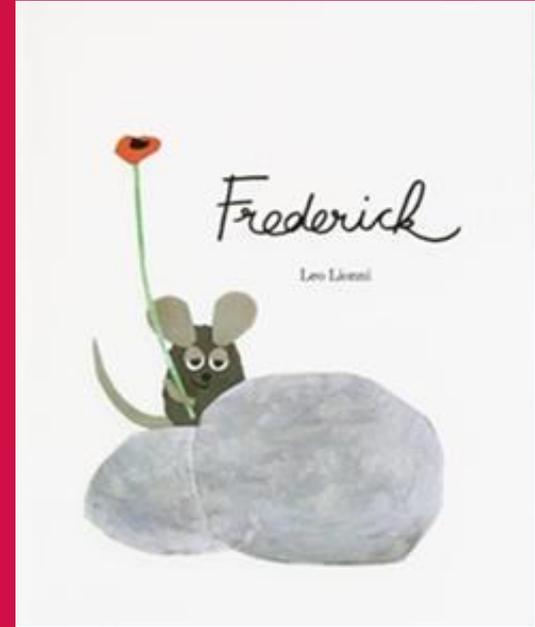
Geneviève Patte, 2011



Ilustrador: Maurice Sendak

Comencemos recomendando un libro de Leoni, L (2010), "Frederick", el cuál podría ser narrado tanto para los más pequeños como para un adulto con alma de niño.

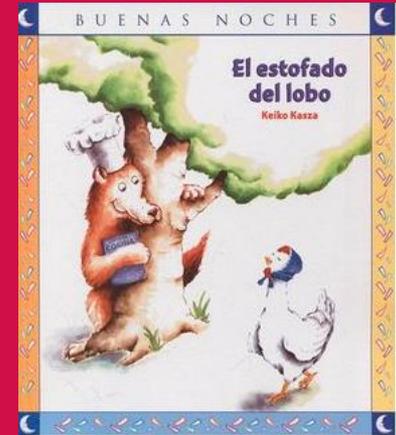
Leo Leoni: pintor y diseñador, sus obras hablan de los grandes temas de la vida. Cuentos para reflexionar, como son: "Frederick", "Pequeño Azul y Pequeño Amarillo", "Un pez es un pez"...



Autor: Leo Leoni

Keyko Kasza: destacada escritora e ilustradora japonesa, a través de sus libros es capaz de encantar a los niños, con sus historias de animales con creativas ilustraciones, como en la riqueza de los sentimientos y el humor. Sus obras principales son:

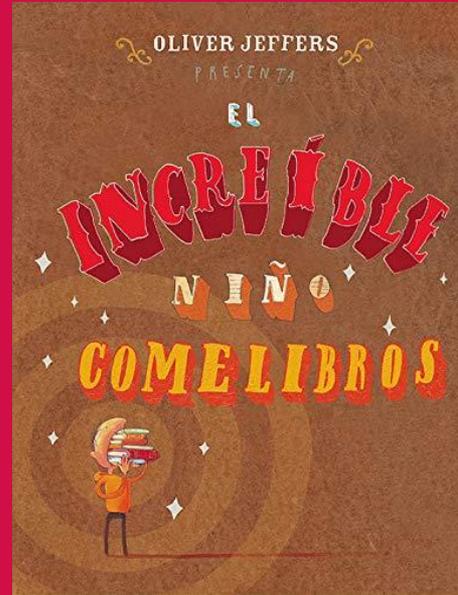
“El día de campo de Don Chancho”, “El Tigre y el ratón”, “Choco encuentra una mamá”, “Los Secretos del Abuelo Sapo”, “El estofado del Lobo”, “El más poderoso”, entre otros.



Oliver Jeffers: escritor e ilustrador de cuentos para niños y conocido por sus "libros álbum".

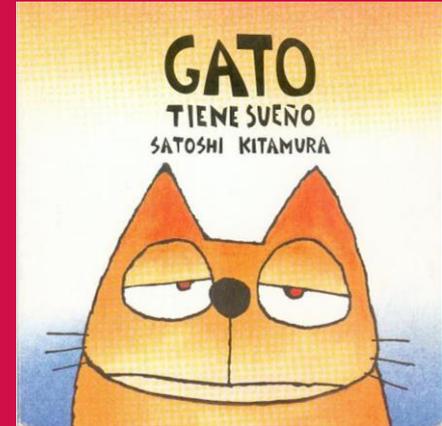
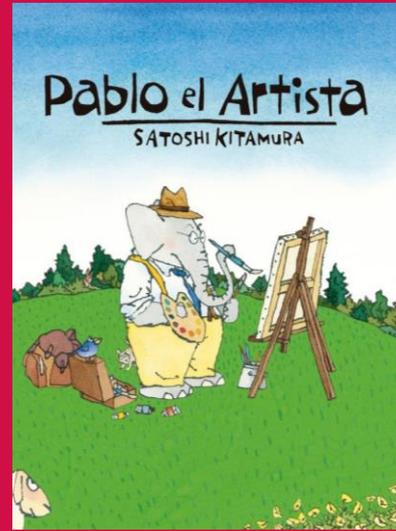
Entre sus libros más conocidos están:

"Perdido y encontrado", "Regreso a casa",
"Cómo alcanzar una estrella",
"El increíble niño comelibros", entre otros.



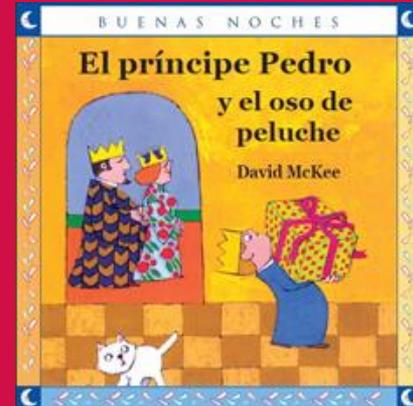
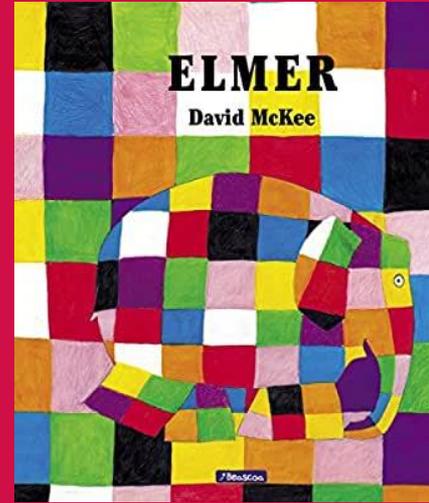
Satoshi Kitamura: escritor e ilustrador japonés, sus obras infantiles tienen un aporte en lo pictórico y cromático, colores fuertes y muy expresivos.
Entre sus obras se puede reconocer las siguientes:

“Gato tiene sueño”, “Pato está sucio”,
“Pablo el artista”, “Fernando furioso”,
“En el desván”, “Alex quiere un dinosaurio”...



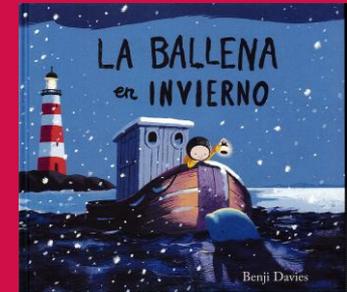
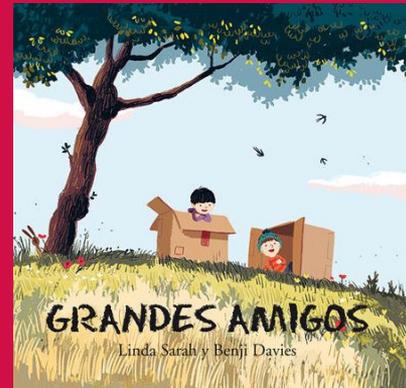
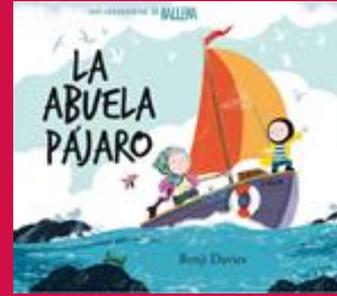
David McKee: Escritor e ilustrador británico, conocido especialmente por ser el creador de la serie de Elmer, un elefante de colores inspirado en la obra de Paul Klee.

Colección de "Elmer", "El príncipe Pedro y el osito de peluche", "Vicente el elefantito".



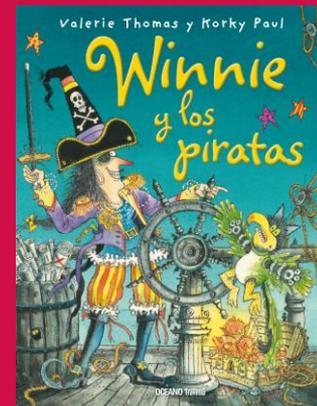
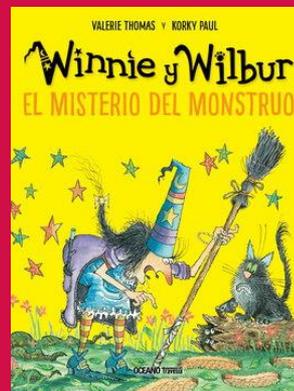
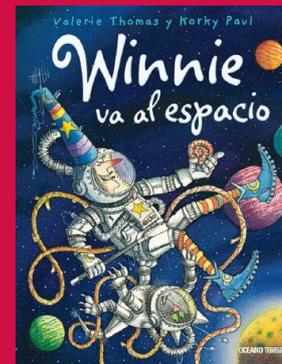
Benji Davies : escritor, ilustrador y director de animación inglés, cuyo trabajo literario destaca por una propuesta visual colorida.

Colección de “La abuela pájaro”, “La isla del abuelo”, “La ballena en invierno”, “Grandes amigos”.



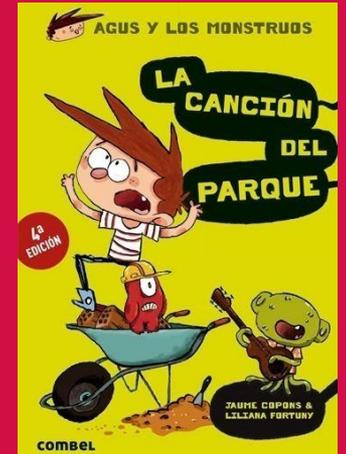
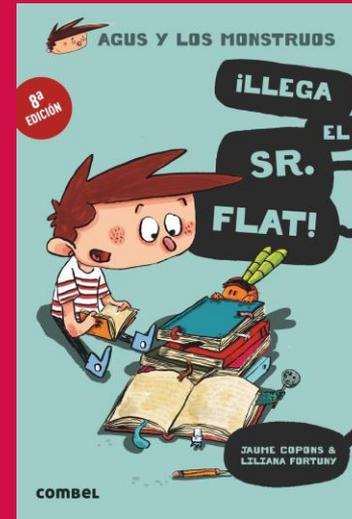
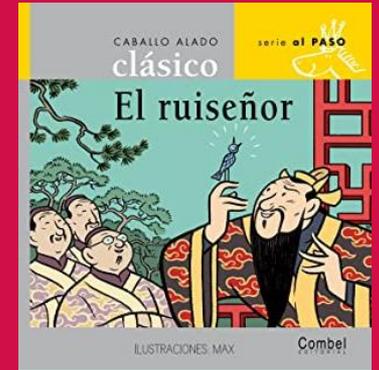
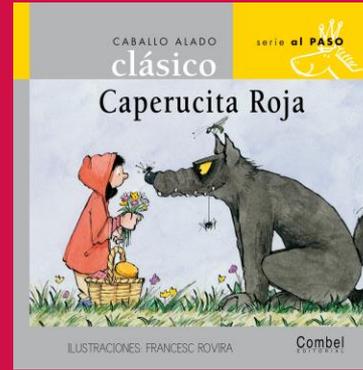
-Valerie Thomas y el ilustrador Korky Paul:
Creadores de "La bruja Winnie", entrañable
personaje que junto a Wilbur, su gato negro,
regalan aventuras y magia.

Algunos de los libros de esta Colección:
"Winnie en invierno", "Winnie va al espacio",
"Winnie va la playa", "Winnie y Wilbur, el
misterio del monstruo".



- Algunos clásicos: de editorial Combel
Sus libros son una muy buena apuesta para los más pequeños.

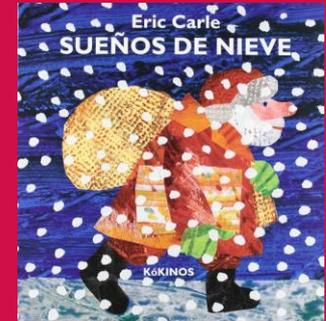
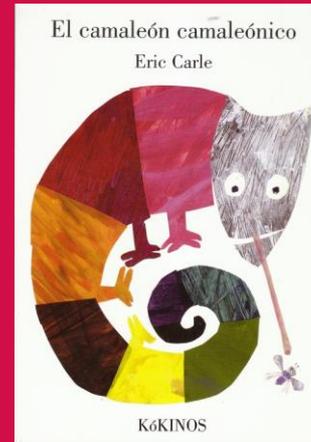
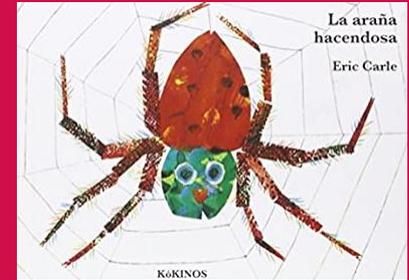
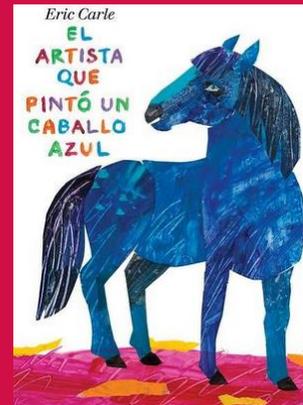
Sus libros más nombrados: "Caperucita roja", "Los siete cabritos y el lobo", "El ruiseñor", Colección Agus y los monstruos, entre otros.



- **Eric Carle:** escritor e ilustrador de libros infantiles estadounidense.

Sus libros son pequeñas obras de arte, su técnica es a través de papeles creados por él mismo, aportando color y creatividad a sus ilustraciones.

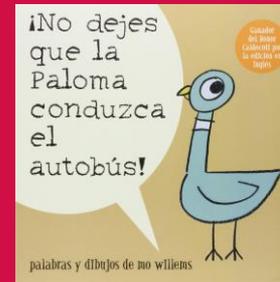
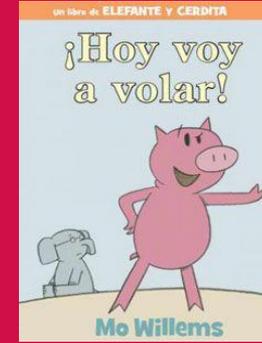
Sus libros más nombrados: "El artista que pintó un caballo azul", "La araña hacendosa", "Sueños de nieve", "El camaleón camaleónico," entre otros.



-**Mo Willems:** es escritor, animador, actor de doblaje y creador de libros infantiles estadounidense.

Creador de estos personajes, Elefante, cerdita, la paloma, entre otros...

Sus libros más nombrados: "Estamos en un libro", "Mi amigo está triste" "Hoy volaré", "No dejes que la paloma conduzca un autobus," entre otros.



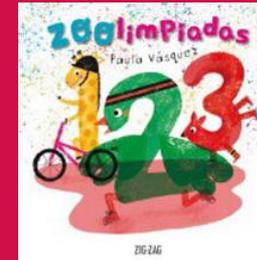
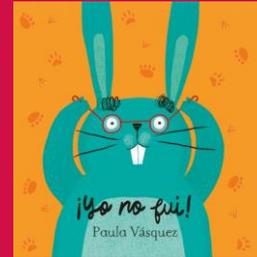
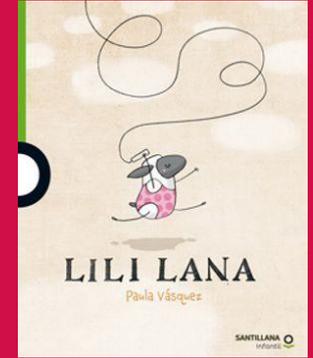
-Paula Vásquez: escritora e ilustradora chilena.

Sus libros más nombrados: "Lili Lana ",
"No es lo que parece", "Yo no fui ",
"Humberto", "Leamos un cuento",
entre otros.

*En este sitio de descargas Editorial Zig -Zag,
selecciona los indicados.

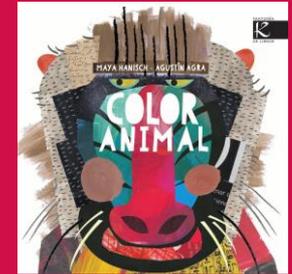
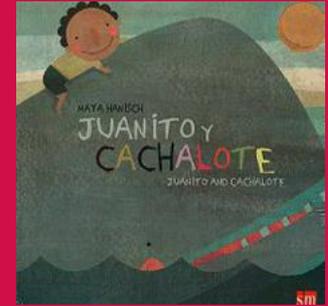
<https://fliphtml5.com/bookcase/suanc>

-"Yo no fui", -"Zoolimpiadas"



-Maya Hanisch: escritora e ilustradora chilena.

Sus libros más nombrados: "Mamíferos",
"De Aquí y de Allá", "Color animal",
"Juanito y Cachalote", entre otros...

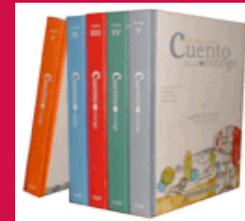
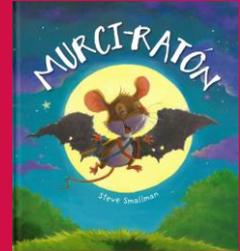
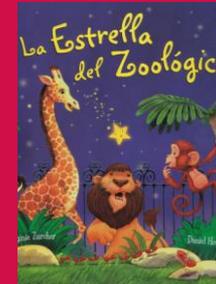
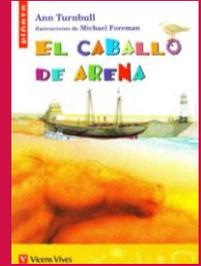


Editoriales

-Colección libros Piñata: de Vicens Vives,
Varios autores y títulos:
"El mejor perro del mundo", "Todos para uno,
uno para todos", "El caballo de mar"

-Colección libros infantiles Time Books:
Varios autores y títulos:
"Murciratón", "La estrella del Zoológico",
"El secreto para dormir", entre otros...

-Colección Cuento Contigo: Copec - Tomo I
Autor: Loreto Fontaine y su equipo

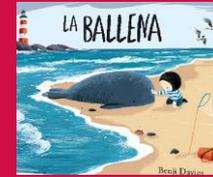
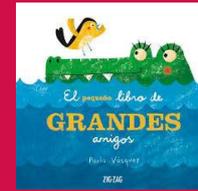
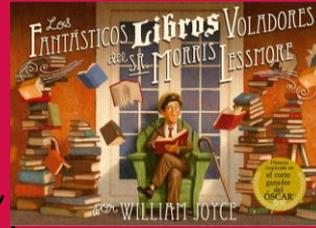


-Colección libros Zig - Zag:

Varios autores y títulos:

"Los fantásticos libros del Sr. Morris Lessmore"

"La Ballena", "¿Puedes encontrarme?"

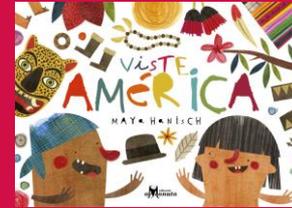
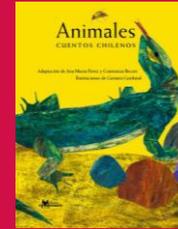


-Libros Amanuta: Buscan abrir ventanas para mostrar la cultura, historia, la ciencia y las emociones.

Varios autores y títulos: "Animales",

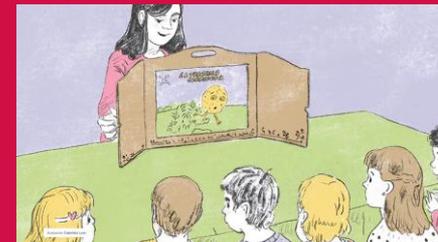
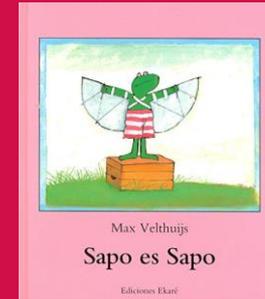
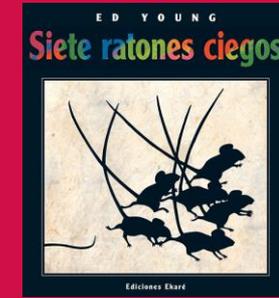
"Viste América", "El chucao", "Bitácoras",

"Cantaba la rana", entre otros...



-Colección Ekaré ediciones: es una editorial chilena especializada en libros ilustrados para niños y jóvenes, fundada en 2008 por Verónica Uribe y su equipo.

Varios autores y títulos: "Matías dibuja el sol", "La tortilla corredora", "Sapo es sapo", "Siete ratones ciegos", y libros para "Kamichibai": Inspirado en la tradición japonesa, este "Pequeño Teatro de Papel" es una atractiva manera de narrar historias que utiliza un teatrino y láminas ilustradas. "La ronda de la zanahoria", "El sol, la luna y el agua", entre otros...



Webgrafía

*Editorial Amanuta:

Ha descargado estos libros para este tiempos de cuarentena.

-Empatía en cuarentena

Autora: Patricia Fernández B. / Alejandra Acosta

https://www.amanuta.cl/products/empatia-en-cuarentena?mc_cid=87ee315917&mc_eid=5b83a7743f



-Diario de una Cuarentena: Este diario es un regalo para que todos puedan expresar escribiendo y pintando, sus vivencias durante estos tiempos de pandemia.

Autora: Maureen Chadwick/ Alejandra Mújica

https://www.amanuta.cl/products/diario-de-una-cuarentena?mc_cid=3b393578ec&mc_eid=5b83a7743f



-Comité de evaluación del Centro Lector de Lo Barnechea; aporta también con su guía 2018 "Qué cuento contamos... libros infantiles, juveniles y actividades para todos... " Es un excelente medio, que puede ampliar la mirada en la búsqueda de libros de calidad literaria.

<https://www.lobarnechea.cl/wp-content/uploads/2017/12/Que-cuento-contamos-2018-1.pdf>

-Proyecto de Libros Patrimoniales

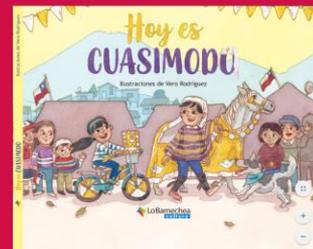
-Mi abuelo, el arriero.

-Cuasimodo

-Ilustraciones: Verónica Rodríguez

<https://www.lobarnechea.cl/wp-content/uploads/2020/04/Mi-abuelo-el-arriero-39-MB.pdf>

https://www.lobarnechea.cl/wp-content/uploads/2020/04/Hoy-es-Cuasimodo_-1_compressed.pdf



-Instagram:

-Rincón lector: Cuenta creada para compartir la belleza de la lectura.



-Bookids: Los niños nacen esperando que les leas.



Ilustrador: Benji Davies

Los invitamos a continuar entusiasmando y guiando a sus niños en la lectura, y a descubrir la tremenda riqueza que trae consigo el leer y el compartir momentos de lectura en familia.



Ilustrador: Anna Llenas

Books Icons

